

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ имени С.Л.Сметанина»  
Л.Н.Петрова  
« 1 » сентября 2023г.



**Учебный план для дополнительной  
общеразвивающей программы  
в области музыкального искусства  
на 2023 – 2024 учебный год**

**Фортепианное отделение (срок обучения 4 года)**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1.1.	Основы музыкального исполнительства	2	2	2	2	1,2,3,4
1.2.	Фортепианный ансамбль	0.5	0.5	0.5	0.5	4
2.	<b>Учебные предметы историко- теоретической подготовки:</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	4
2.2.	Слушание музыки	1	1	1	1	4
2.3.	Хор	1	1	1	1	4
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:**

- По дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства обучаются учащиеся 3 класса.
- Количество учебных недель в году 34.
- Сольфеджио ведется объединенными группами с народным отделением.
- Количественный состав групп по сольфеджио и слушанию музыки от 4-х человек.
- Учащиеся 3 класса занимаются в старшей группе хора.
- Фортепианный ансамбль введен с 1-4 классы по 0,5 часа в неделю (по желанию учащихся и родителей).

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО  
«ДШИ имени С.Л.Сметанина»

Л.Н. Петрова

« 7 » сентября 2023г.



**Учебный план для дополнительной  
общеразвивающей программы  
в области изобразительного искусства  
на 2023 – 2024 учебный год**

**Художественное отделение (срок обучения 1 год)**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация
		I	
1	Композиция живописная	3	Творческий просмотр
2	Композиция графическая	2	Творческий просмотр
3	Рисунок	2	Творческий просмотр
4	Цветоведение	3	Творческий просмотр
<b>ВСЕГО:</b>		<b>10</b>	

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:**

- По дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства обучаются дети от 8 до 10 лет.
- Количество учебных недель в году 34.
- Количественный состав группы от 4-х до 10 человек.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
31.08.2023 Л.Н. Петрова



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2023-2024 учебный год**  
**для подготовки к образовательному процессу в учреждении.**  
**МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ**

Наименование предметов	Кол-во учебных часов в неделю	Всего	Экзамены
Специальность	0,5	0,5	Прослушивание в форме концерта в конце учебного года

Количество учебных недель в году – 34 недели (1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие – 18 недель).

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:**

- Учащиеся посещают уроки хора младших классов 1 час в неделю.
- По желанию родителей (законных представителей) уроки могут проводиться 2 занятия в неделю по 0,5 часа.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
31.08.2023 Л.Н. Петрова



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2023-2024 учебный год**  
**для подготовительной группы раннего эстетического развития.**  
**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ: (с. Красноборск)**

Наименование предметов	Итоговые просмотры	
Годы обучения	1	В конце учебного года
Основы изобразительной грамоты	1	В конце учебного года
Композиция	1	В конце учебного года
Лепка	1	В конце учебного года
Всего часов:	3	

Количество учебных недель в году – 34 недели (1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие – 18 недель).

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:**

- Наполняемость групп от 8 до 15 человек.
- Продолжительность занятия 35 минут, перемена 5 минут.
- 1 год обучения рассчитан на детей раннего возраста, срок обучения 1 год.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор – *Л.Н. Петрова*  
31.08.2023 Л.Н. Петрова



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2023-2024 учебный год**  
**для подготовки к образовательному процессу в учреждении.**  
**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ: (с. Красноборск)**

Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю			Всего	Итоговые просмотры
	1	2	3		
Годы обучения	1	2	3	<b>3</b>	В конце учебного года
Основы изобразительной грамоты	1	1	1	<b>3</b>	В конце учебного года
Композиция	1	1	1	<b>3</b>	В конце учебного года
Лепка	1	1	1	<b>3</b>	В конце учебного года
Всего часов:	3	3	3	<b>9</b>	

Количество учебных недель в году – 34 недели (1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие – 18 недель).

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:**

- Трёхгодичная программа для детей возраста 7-10 лет.
- Наполняемость групп от 8 до 15 человек.
- Продолжительность занятия 35 минут, перемена 5 минут.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2023-2024 учебный год по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»



Утверждаю  
Директор -  
31.08.2023 г.  
МП

Л.Н. Петрова

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка в часах	Самостоятельная работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения															
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Количество недель аудиторных занятий															
									5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	32	33	33	33	33	33	33	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4327</b>	<b>2261,5</b>	<b>2065,5</b>																				
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3999,5</b>	<b>2065</b>	<b>1934,5</b>																				
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2706,5</b>	<b>1555</b>	<b>1151,5</b>																				
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа <sup>3)</sup>	1777	1185		592		1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...- 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5								
ПО.01.УП.02	Ансамбль <sup>4)</sup>	330	165		165		8,10, 14					1	1	1	1	1								
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс <sup>5)</sup>	122,5	73,5			49	12-15																	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс <sup>5)</sup>	477	131,5	345,5			12,14,		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5								











# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2023-2024 учебный год по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»



Утверждаю  
Директор -  
31.08.2023 г.  
МП

Л.Н. Петрова

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>	Распределение по годам обучения									
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Иные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4801</b>	<b>2402</b>	<b>2399</b>					Количество недель аудиторных занятий									
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3553</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>					Недельная нагрузка в часах									
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>														
ПО.01.УП.01	Специальность <sup>3)</sup>	1316	757			559	1,3,5 ...-15	2,4	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5		
ПО.01.УП.02	Ансамбль <sup>4)</sup>	330	165			165	10,12	14				1	1	1	1	1		
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1		
ПО.01.УП.04	Хоровой класс <sup>4)</sup>	147	49	98			6		1	1	1							
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263			378,5	2,4... -10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		







ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																		
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																		
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>																		

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса, хор из обучающихся 3 – 7 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовать предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после третьего класса, часы, предусмотренные на консультацию «Сводный хор», используются на усмотрение образовательного учреждения для консультаций по другим учебным предметам.
3. По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно проводятся технические зачеты, зачет по чтению с листа.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Инструментальный ансамбль» - 1 час в неделю.
5. Дополнительный инструмент (гармонь) ведётся с первого класса за счёт вариативной части.



# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2023-2024 учебный год по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»



Утверждаю  
Директор -  
31.08.2023 г.  
М.П.

Л.И. Петрова

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения									
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-5 класс										
									1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	33	33	33	33	33	
<b>Структура и объем ОП</b>		<b>3898</b>	<b>1831,5</b>	<b>2066,5</b>															
<b>Обязательная часть</b>		<b>3502,5</b>	<b>1633,5</b>	<b>1868,5</b>															
<b>Художественное творчество</b>		<b>2838</b>	<b>1419</b>	<b>1419</b>															
ПО.01.УП.01.	Рисунок <sup>3)</sup>	990	429		561		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4						
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1, 3, 5, 7, 9	2, 4, 6, 8	3	3	3	3	3						
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1, 3, 5, 7, 9	2, 4, 6, 8	2	2	2	2	2						
<b>ПО.02. История искусств</b>		<b>462</b>	<b>214,5</b>	<b>247,5</b>															
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5										



ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198	198	4,6,8		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>												
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:												
ПО.03.	Пленэрные занятия <sup>4)</sup>	112		1666,5	1666,5		112			17	18	20
ПО.03.УП.01	Пленэр	112				4,6,8,10	112			28	28	28
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:												
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:												
В.00.	Вариативная часть <sup>5)</sup>	330	82,5	247,5	247,5		22	9				
В.00.УП.01	Художественная керамика и скульптура	330	82,5		247,5	2,4,6,8,10				1,5	1,5	1,5
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>												
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: <sup>6)</sup>												
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:												
К.04.00.	Консультации <sup>7)</sup>	90		90	90					<b>Годовая нагрузка в часах</b>		
К.04.01.	Рисунок			20	20				4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20	20				4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая			40	40				8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2	2				2			
К.04.05.	История изобразительного искусства			8	8				2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация									<b>Годовой объем в неделях</b>		
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4							1	1	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2



ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1							
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1							
	<b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b>	<b>5</b>							

**Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю;

Художественная керамика и скульптура - по 0,5 часа в неделю.

**3. Бюджет времени в неделях**

Классы	Аудиторные занятия, в том числе	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248



# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2023-2024 учебный год по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства

«Живопись»  
(с.Черевково)



Утверждаю  
Директор -  
31.08.2023 г.  
М.П.

Л.Н. Петрова

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>	Распределение по годам обучения										
				Групповые занятия	Меткогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Количество недель аудиторных занятий										
								5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	33	33	33	33	33
<b>Структура и объем ОП</b>		<b>3898</b>	<b>1831,5</b>	<b>2066,5</b>														
<b>Обязательная часть</b>		<b>3502,5</b>	<b>1633,5</b>	<b>1868,5</b>														
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>2838</b>	<b>1419</b>	<b>1419</b>									<b>Недельная нагрузка в часах</b>					
ПО.01.УП.01.	Рисунок <sup>3)</sup>	990	429		561		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4	4				
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1, 3, 5, 7, 9	2, 4, 2, 4, 6, 8	3	3	3	3	3	3				
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1, 3, 5, 7, 9	2, 4, 2, 4, 6, 8	2	2	2	2	2	3				
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>	<b>247,5</b>														



ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5		2	1,5							
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198	4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>					<b>1666,5</b>		<b>9,5</b>		<b>9,5</b>	<b>20</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>	<b>23</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3300</b>	<b>1633,5</b>		<b>1666,5</b>		<b>17</b>		<b>18</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия<sup>4)</sup></b>	<b>112</b>			<b>112</b>									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112	4,6,8,10			28	28	28	28	28	28
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>					<b>1778,5</b>									
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>3412</b>	<b>1633,5</b>		<b>1778,5</b>									
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>						<b>22</b>	<b>9</b>							
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>	<b>528</b>	<b>148,5</b>		<b>379,5</b>									
В.00.УП.01	Лоскутное шитьё	330	82,5		247,5	2,4,6,8,10	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
В.00.УП.02	Северные росписи	264	132		132	2,4,6,8	1	1	1	1	1	1	1	-
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					<b>2158</b>		<b>9</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>6)</sup></b>		<b>3940</b>	<b>1782</b>		<b>2158</b>		<b>19</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						<b>27</b>	<b>9</b>							
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации<sup>7)</sup></b>	<b>90</b>			<b>90</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>					
К.04.01.	Рисунок				20			4	4	4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20			4	4	4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая				40			8	8	8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2			2						
К.04.05.	История изобразительного искусства				8				2	2	2	2	2	2
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>													
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4						1	1	1	1	1	1	-
<b>Годовой объем в неделях</b>														



ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1																
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1																
Резерв учебного времени <sup>7)</sup>		5																

**Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;  
 Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;  
 Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;  
 Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;  
 История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.  
 Лоскутное шитьё - по 0,5 часа в неделю.  
 Северные росписи – по 0,5 часа в неделю.

**3. Бюджет времени в неделях**

Классы	Аудиторные занятия, в том числе	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248