

График образовательного процесса

Срок обучение - 5 лет

Дополнительная предпрофессиональная программа в области художественного искусства "Живопись"

2024-2025 учебный год



1. График учебного процесса

2. Сводные данные по бюджету времени в неделях

Классы	Сентябрь			Октябрь			Ноябрь			Декабрь			31.12-08.01				Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август			2. Сводные данные по бюджету времени в неделях																	
	1-8	9-15	16-22	30.09-06.10	7-13	14-20	21-27	28.10-03.11	4-10	11-17	18-24	25.11-01.12		2-8	9-15	16-22	23-30	9-12	13-19	20-26	27.01-02.02	3-9	10-16	17-23	24-30	31.03-06.04	7-13	14-20	21-27	28.04-04.05	5-11	12-18	19-25	26.05-01.06	2-8	9-15	16-22	23-29	30.06-06.07	7-13	14-20	21-27	28.07-03.08	4-10	11-17	18-24	25-31	Аудиторные занятия	промежуточная аттестация	Пленэр	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего	
1																																																	33	1	-	1	-	17	52
2б																																														33	1	1	1	-	16	52			
2а																																														33	1	1	1	-	16	52			
5а																																														33	-	1	1	1	4	40			
5б																																														33	-	1	1	1	4	40			
ИТОГО:																																165	3	4	5	2	57	236																	

Обозначения: Аудиторные занятия Резерв учебного времени р Промежуточная аттестация э Итоговая аттестация ш Каникулы = Пленэр п

График образовательного процесса



Срок обучения - 5 лет

Дополнительная предпрофессиональная программа в области художественного искусства "Живопись"

2024-2025 учебный год

Классы		1. График учебного процесса																																2. Сводные данные по бюджету времени в неделях																										
		Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Пленэр	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего				
1	2,3	1-8	9-15	16-22	23-29	30.09-06.10	7-13	14-20	21-27	28.10-03.11	4-10	11-17	18-24	25.11-01.12	2-8	9-15	16-22	23-30	31.12-08.01	9-12	13-19	20-26	27.01-02.02	3-9	10-16	17-23	24.02-02.03	3-9	10-16	17-23	24-30	31.03-06.04	7-13	14-20	21-27	28.04-04.05	5-11	12-18	19-25	26.05-01.06	2-8	9-15	16-22	23-29	30.06-06.07	7-13	14-20	21-27	28.07-03.08	4-10	11-17	18-24	25-31	33	1	-	1	-	17	52
5																																																		33	1	1	1	1	4	40				
		ИТОГО:																																99	2	2	3	1	37	144																				

Обозначения: Аудиторные занятия Резерв учебного времени р Промежуточная аттестация э Итоговая аттестация ш Каникулы = Пленэр п

График образовательного процесса

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО "ДШИ
имени С.Л.Сметанина
Петрова П.Н.

Срок обучения - 8 лет

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства "Фортепиано"

2024-2025 учебный год



1. График учебного процесса

2. Сводные данные по бюджету времени в неделях

Классы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				2. Сводные данные по бюджету времени в неделях								
	1-8	9-15	16-22	23-29	30.09-06.10	7-13	14-20	21-27	28.10-03.11	4-10	11-17	18-24	25.11-01.12	2-8	9-15	16-22	23-30	31.12-08.01	9-12	13-19	20-26	27.01-02.02	3-9	10-16	17-23	24-30	24.02-02.03	31.03-06.04	7-13	14-20	21-27	28.04-04.05	5-11	12-18	19-25	26.05-01.06	2-8	9-15	16-22	23-29	30.06-06.07	7-13	14-20	21-27	28.07-03.08	4-10	11-17	18-24	25-31	Аудиторные занятия		Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени		Итоговая аттестация	Каникулы	
1																																													32	1	1	-	18	52							
2																																													33	1	1	-	17	52							
4																																													33	1	1	-	17	52							
5																																													33	1	1	-	17	52							
7																																													33	1	1	-	17	52							
8																																													33	-	1	1	4	39							
		ИТОГО:																																																							

Обозначения: Аудиторные занятия Резерв учебного времени р Промежуточная аттестация э Итоговая аттестация ш Каникулы =



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2024-2025 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»

Утверждаю
 Директор
 30.08.2024 г. Л.Н. Петрова
 МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4327	2261,5	2065,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					32	33	33	33	33	33	33	33	33
									Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1555	1151,5													
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	330	165		165		8,10, 14					1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс ⁵⁾	122,5	73,5			49	12-15									1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁵⁾	477	131,5	345,5			12,14,		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

						16											
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5	2,4...- 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98	6		1	1	1							
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5	9- 13,15	14					1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1809,5				5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	9/8		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2032	1809,5				10	10,5	11,5	14,5	16	16	19,5	17,5/15		
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						32	9										
В.00.	Вариативная часть⁴⁾	196	98	98													
В.00.УП.01	Ансамбль	196	98		98	2,4,6, 16		1	1	1							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1907,5				6	6,5	6,5	7	7,5	7,5	8,5	9/8		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4037,5	2130	1907,5				11,5	12	13	15	16,5	16,5	20	20,5/8		
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						36	9										
К.03.00.	Консультации	158	-	158				Годовая нагрузка в часах									
К.03.01.	Специальность					62		6	8	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20				2	2	2	2	4	4	4		
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10							2	2	2	4		
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс				6							2	2	2			
К.03.05.	Сводный хор			60				4	8	8	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация			Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7										1	1	1	1	1	1

4.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Специальность	1													
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													
Резерв учебного времени		8													

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 3–7-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По предмету «Специальность и чтение с листа» в рамках промежуточной аттестации обязательно проводятся технические зачеты, зачет по чтению с листа.
4. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем. Предмет «Ансамбль» ведётся с первого класса за счёт вариативной части.
5. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 «Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2024-2025 учебный год
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области изобразительного искусства
«Живопись»
 (с.Черевково)



Утверждаю
 Директор
 30.08.2024 г. Л.Н. Петрова
 МП

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения											
									Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
																Количество недель аудиторных занятий				
																33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14							
	Структура и объем ОП	3898	1831,5	2066,5																
	Обязательная часть	3502.5	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах											
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419																
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	990	429		561		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4							
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1, 3, 5, 7, 9	2, 4, 6, 8	3	3	3	3	3							
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1, 3, 5, 7, 9	2, 4, 6, 8	2	2	2	2	3							
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5																

ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1666,5				9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5		1666,5				17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	112			112								
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4,6,8,10			28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					1778,5								
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5		1778,5								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							22	9					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	528	148,5		379,5								
В.00.УП.01	Лоскутное шитьё	330	82,5		247,5		2,4,6,8,10		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
В.00.УП.02	Северные росписи	264	132		132		2,4,6,8		1	1	1	1	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2158		31	9	12	12	12	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3940	1782		2158				19	20	22	24	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							27	9					
К.04.00.	Консультации⁷⁾	90			90				Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация				Годовой объем в неделях								
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4							1	1	1	1	-

ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																		2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1																		
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1																		
Резерв учебного времени⁷⁾		5																		

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

Лоскутное шитьё - по 0,5 часа в неделю.

Северные росписи – по 0,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2024-2025 учебный год
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области изобразительного искусства
 «Живопись»

Утверждаю
 Директор
 30.08.2024 г. Л.Н. Петрова
 МП

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения					
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
		Количество недель аудиторных занятий												
										33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	Структура и объем ОП	3898	1831,5	2066,5										
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах					
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419										
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	990	429		561		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4	
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1,3,5, 7,9	2,4, 6,8	3	3	3	3	3	
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1,3,5, 7,9	2,4, 6,8	2	2	2	2	3	
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5					

ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени⁷⁾		5											

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю;

Художественная керамика и скульптура - по 0,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248

ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																		
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																		
Резерв учебного времени		8																		

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса, хор из обучающихся 3 – 7 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после третьего класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются на усмотрение образовательного учреждения для консультаций по другим учебным предметам.
3. По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно проводятся технические зачеты, зачет по чтению с листа.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю, «Инструментальный ансамбль» - 1 час в неделю.
5. Дополнительный инструмент (гармонь) ведётся с первого класса за счёт вариативной части.

УТВЕРЖДАЮ
Директор –
30.08.2024 г. И.И. Петрова



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2024-2025 учебный год
Для подготовки к образовательному процессу в учреждении.
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Наименование предметов	Кол-во учебных часов в неделю	Всего	Экзамены
Специальность	0,5	0,5	Прослушивание в форме концерта в конце учебного года

Количество учебных недель в году – 34 недели (1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие – 18 недель).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:

- Учащиеся посещают уроки хора младших классов 1 час в неделю.
- По желанию родителей (законных представителей) уроки могут проводиться 2 занятия в неделю по 0,5 часа.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2024-2025 учебный год
Для подготовительной группы раннего эстетического развития
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ: (с. Красноборск)

Наименование предметов		Итоговые просмотры
Годы обучения	1	В конце учебного года
Основы изобразительной грамоты	1	В конце учебного года
Композиция	1	В конце учебного года
Лепка	1	В конце учебного года
Всего часов:	3	

Количество учебных недель в году – 34 недели (1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие – 18 недель).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:

- Наполняемость групп от 8 до 15 человек.
- Продолжительность занятия 35 минут, перемена 5 минут.
- 1 год обучения рассчитан на детей раннего возраста, срок обучения 1 год.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор –
30.08.2024

Д.Н. Петрова



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБУ ДО «ДШИ имени С.Л. Сметанина» на 2024-2025 учебный год
для подготовки к образовательному процессу в учреждении.
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ: (с. Красноборск)

Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю			Всего	Итоговые просмотры
	1	2	3		
Годы обучения	1	2	3	3	В конце учебного года
Основы изобразительной грамоты	1	1	1	3	В конце учебного года
Композиция	1	1	1	3	В конце учебного года
Депка	1	1	1	3	В конце учебного года
Всего часов:	3	3	3	9	

Количество учебных недель в году – 34 недели (1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие – 18 недель).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:

- Трёхгодовая программа для детей возраста 7-10 лет.
- Наполняемость групп от 8 до 15 человек.
- Продолжительность занятия 35 минут, перемена 5 минут.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор –
30.08.2024 **И.Н. Петрова**



**Учебный план для дополнительной
общеразвивающей программы
в области изобразительного искусства
на 2024 – 2025 учебный год**

Художественное отделение (срок обучения 1 год)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация
1	Композиция живописная	3	1	Творческий просмотр
2	Композиция графическая	2		Творческий просмотр
3	Рисунок	2		Творческий просмотр
4	Цветоведение	3		Творческий просмотр
ВСЕГО:		10		

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:

- По дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства обучаются дети от 8 до 10 лет.
- Количество учебных недель в году 34.
- Количество состав группы от 4-х до 10 человек.